





Band orchestral urbain de la Mauricie

Rapport annuel
2019-2020





ostr
Orchestre symphonique de Trois-Rivières
Jean-Claude Picard, directeur artistique

Le 11 mars dernier, nous disions «à demain» à notre énergique ribambelle d'élèves du programme BOUM. Ce lendemain n'est jamais arrivé et c'est avec un pincement au cœur que nous avons vu l'année 3 du projet se terminer en queue de poisson. Malgré tout, ces quelques mois de cours de musique ont présenté leur lot de défis et de belles aventures pour nos moussaillons. Coup d'oeil sur une année où la musique, à défaut de guérir les virus, aura su mettre un baume sur bien des cœurs.



Un mois seulement après le recommencement des cours du programme BOUM, les élèves les plus avancés ont offert leur **première prestation de l'année** devant leurs collègues de l'école Saint-Paul.
Vêtus de leurs plus effrayants déguisements, ils ont interprété un medley composé de chansons d'Halloween.



Ce n'est que quelques semaines plus tard que les **nouveaux inscrits** au programme ont vécu leur **première répétition d'ensemble**. Jouer en pizzicato à l'unisson, c'est déjà tout un défi !





Encore et toujours, l'apprentissage de **la flûte à bec** aura permis aux élèves de BOUM de se familiariser avec plusieurs notions de base de la théorie musicale.





Pour l'année scolaire 2019-2020, les enseignants du programme s'étaient donné pour objectif d'aider les élèves à développer leur **autonomie**. Moments calmes et propices à la concentration, les pratiques individuelles ou en duo sont entrées dans la routine de nos élèves.



En ouverture du concert de Noël 2019 de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières, les élèves du programme BOUM ont interprété de deux chansons devant une salle J.-A. Thompson remplie à craquer!



C'est avec tout leur sérieux qu'ils ont interprété la chanson *Noël au bout du monde* d'Anne Sylvestre.







Pendant la causerie précédant le concert, le programme BOUM a aussi présenté quelques pièces d'orchestre. Le thème du voyage reliait chacune d'entre elles. Avec des œuvres telles que Noël Huron, les élèves ont offert leur propre définition de la grande fête de Noël.

Pour Jasmine, il s'agissait d'une première prestation en public. Deux mois seulement après avoir débuté son apprentissage du violoncelle, ce fut une grande première pour cette élève de sept ans aux grands rêves.



Madame Leslie accompagne les élèves dans la **pratique de yoga** tous les vendredis.
Moment de repos pour le corps et l'esprit des petites abeilles de la ruche du programme BOUM.





Elyanna aurait complété en juin sa troisième année au sein du programme. Elle fait partie des plus anciennes élèves de BOUM. Elle fera son entrée en septembre à l'école secondaire, où elle prévoit **poursuivre ses études en musique**.



Le trac était à son comble en ce jour de concours. Pour la première fois, en février 2020, cinq élèves du programme ont participé au **concours «Scène ouverte»** du Conservatoire de musique de Trois-Rivières. Ils sont sortis enrichis et inspirés de cette expérience qui leur a permis de se mesurer à d'autres jeunes musiciens de la Mauricie.





«Être né quelque part, pour celui qui est né, c'est toujours un hasard» : les élèves ont interprété une grande chanson de Maxime Le Forestier devant les Ursulines de Trois-Rivières. C'est la deuxième année de suite que le groupe leur rend **visite à leur résidence**.







Le programme BOUM, c'est du sérieux. Mais toujours, les efforts des élèves se voient récompenser. Vive la musique !

Campagne de financement

SEMEZ LA MUSIQUE

ostr Orchestre symphonique de Trois-Rivières

CAMPAGNE DE FINANCEMENT BOUM

En date du 30 juin 2020

Dons confirmés				
Fondations privées et entreprises			Individus	
Canadel	30 000 $		Mme Johanne Beauchemin	5 075 $
Fondation Richelieu TR (5 ans)	25 000 $		M. Jean-René Groleau	10 000 $
Fondation Azrieli (3 ans)	15 000 $		Dr. Paul Gélinas	5 000 $
Fondation Bradley & Bradley (2 ans)	10 000 $		M. André Giguère	5 000 $
Corporation dév. culturel T-R	10 000 $		Mme Françoise Lebrun	3 000 $
Énergir	10 000 $		Mme Nancy Lemay	1 500 $
Fondation RBC	5 000 $		M. Martin Lemyre	5 000 $
Fondation Sybilla Hesse	5 000 $		Mme Natalie Rousseau	5 000 $
Modoc (4 ans)	5 000 $		Anonyme (homme d'affaires)	5 000 $
Marmen	5 000 $		Les Filles de Jésus	1 000 $
Groupe Maco	5 000 $		Dr. Marylène Anctil	900 $
Fonds des bingos – Ville de TR	5 000 $		M. Claude St-Cyr	1 000 $
Fondation Richelieu International	4 500 $		Les Ursulines	500 $
Min. culture et comunications QC	5 000 $		Les Sœurs de l'Assomption	500 $
Société immobilière Duguay	2 500 $		Les Sœurs de la Charité	500 $
			21 particuliers	3 814 $
	142 000 $			52 789 $
			TOTAL	194 789 $

1517, rue Royale, C.P. 1281 • Trois-Rivières (Québec) G9A 5K8
819 373-5340 • www.ostr.ca

N° d'enregistrement d'organisme de bienfaisance auprès de l'ARC : 119024438RR0001

Rapport financier

PROGRAMME BOUM – SAISON 2019-2020

BOUM 2019-2020

Revenus		
Dons	31 000	$
Contribution commission scolaire Chemin-du-Roy	12 136	$
Contribution OSTR	5 269	$
Total revenus	**48 405**	**$**
Dépenses		
Enseignant en chef	15 360	$
Enseignants	19 375	$
Instruments de musique	537	$
Entretien instruments	673	$
Matériel didactique	45	$
Fournitures diverses	279	$
Échanges de services	12 136	$
Total dépenses	**48 405**	**$**
Bénéfice net	-	**$**

190, rue Bonaventure, C.P. 1281 • Trois-Rivières (Québec) G9A 5K8

819 373-5340 • www.ostr.ca

No d'enregistrement d'organisme de bienfaisance auprès de l'ARC : 119024438RR0001